

René CASTRO, savant métallurgiste et excellent camarade, nous a quittés le 18 juillet 1987. Directeur scientifique honoraire de la Société des Aciéries Electriques d'Ugine, il était détenteur de très nombreux titres et distinctions.

Né à Smyrne (Turquie) en 1907, il a fait ses études secondaires à Paris au Lycée Charlemagne et est entré à l'Ecole centrale en 1926. Ayant travaillé au laboratoire sous la direction du Professeur Portevin, il fut conseillé par celui-ci et entra, en 1929, aux Aciéries d'Ugine, où il participa aux recherches du directeur Perrin (procédés de brassage Perrin-Ugine). A partir de là, il a suivi la voie qui devait faire de lui « le grand spécialiste français des méthodes de recherche analytique sur les inclusions des alliages de fer et de carbone » et lui faire consacrer toute sa carrière à la recherche.

René Castro a connu une progression rapide : directeur du Laboratoire (1945), ingénieur en Chef (1955), directeur des Etudes et Recherches de la Division Aciers (1960-1966) et en même temps directeur des Relations Scientifiques et de la Propriété Industrielle. Enfin, il devient directeur scientifique de la Société, devenue Ugine-Kuhlmann, jusqu'à sa retraite en 1972.

. Par ailleurs, il a été membre de nombreux comités scientifiques où il sera souvent président : commission des méthodes d'investigation de l'ATS (1953 à 1963), président du comité d'études concertées de la DGRST, président de la Société Française de Métallurgie en 1969 et 1970, PDG de la Revue de Métallurgie à partir de 1971. Il a fait partie du Conseil de plusieurs Universités (Paris, Nancy) ou Grandes Ecoles dont l'Ecole des Mines et Centrale (pour le Conseil Scientifique).

René Castro a reçu en 1951 la Médaille des Industries Chimiques, en 1961 la Médaille Réaumur, en 1968 la Médaille d'Or Portevin, en 1973 la Grande Médaille de la Société Française de Métallurgie.

René Castro a connu une renommée internationale et parmi plus de 100 publications techniques émanant de son Laboratoire d'Ugine, un grand nombre fait encore autorité.

Ceux qui ont travaillé sous sa direction, dont de nombreux camarades, disent pourquoi ils l'admiraient et l'aimaient : il y avait son érudition, l'imposante moisson de connaissances qu'il avait accumulées, mais nous l'admirions aussi pour sa culture, très poussée dans tous les domaines : littérature, art, musique, nature... Le souvenir de René Castro restera pour nous associé aux parterres de roses qu'il avait fait fleurir autour du Laboratoire et dans son jardin très soigné aux Charmettes à Ugine.

Il y avait aussi ses talents de photographe et de cinéaste... Mais ce que nous avons aimé principalement chez lui, c'est que toute sa science et tous ses talents, René Castro les a mis, sa vie durant, au service des autres, avec une extrême simplicité et gentillesse, les transmettant à ses élèves (notamment aux ingénieurs du CESSID à Metz), à ses collaborateurs, à ses nombreux visiteurs, toujours avec le plus grand souci de clarté et d'efficacité.